



Pressemitteilung

Berlin, 16.11.2012

Ene mene Oper: Kinderoper *Ali Baba und die 40 Räuber* für Kinder und Jugendliche am Mittwoch, dem 28. November 2012 von 11:00 Uhr bis 13:00 Uhr - Die Katja Ebstein Stiftung lädt ein

Unter dem Motto „Für eine enkeltaugliche Zukunft“ engagiert sich die Katja Ebstein Stiftung seit Jahren für Kinder und Jugendliche in sozial schwierigen Situationen, um ihnen eine Perspektive für eine lebenswerte und gute Zukunft zu schaffen. Junge Menschen sollen ihre Persönlichkeit mit allen Stärken und Schwächen entdecken und zu ihrem Nutzen entwickeln, um mehr soziale Verantwortung übernehmen zu können. Es ist unumstritten, dass besonders kulturelle Erlebnisse die Menschen prägen können und zur Entfaltung ihrer Persönlichkeit beitragen – besonders, wenn sie einen Bezug zu aktuellen Themen haben, die die jungen Menschen beschäftigen.

Aus diesem Grund lädt die Stiftung zusammen mit ihrem Kooperationspartner, der Komischen Oper Berlin, Kinder und Jugendliche aus Berliner Schulen und sozialen Einrichtungen zu einem kostenlosen Besuch der *Kinderoper Ali Baba und die 40 Räuber* ein. Die Kinderoper spiegelt auf ihre Art und Weise die Probleme von Kindern und Jugendlichen in der heutigen Gesellschaft wider. Erzählt wird die berühmte Geschichte aus 1001 Nacht, in der zwei Brüder unterschiedliche Umgänge mit Reichtum und Armut, Habsucht und Selbstlosigkeit wählen. Thematisiert wird zudem der Umgang mit zwei verschiedenen Kulturen – der deutschen und der türkischen. Das Stück bietet nicht nur aus diesem Grund ein wunderbares Beispiel dafür, dass die Oper auch in der heutigen Zeit nichts an Aktualität und Faszination verloren hat.

Mit dieser nunmehr fünften Veranstaltung bestätigt sich erneut das Interesse der Berliner Schulen und sozialer Einrichtungen an diesem kulturellen Angebot und damit der Nutzen und Erfolg des gemeinsamen Projektes. Für die Vorbereitung des Konzertbesuches wird interessierten Pädagogen eine Materialmappe inkl. einer Hörspiel-CD zur Verfügung gestellt. Zudem hat das Projekt mit dieser fünften Veranstaltung einen weiteren Schritt nach vorn getan: Zum ersten Mal werden innerhalb der Kooperation der Besuch von themenbezogenen Workshops zur Vorbereitung der jeweiligen Besuchergruppen angeboten. Hierbei erhoffen sich die Veranstalter, durch eine intensivere Vorbereitung noch nachhaltigere Erlebnisse zu verschaffen.

Ohne das wiederum großzügige finanzielle Engagement von Einzelpersonen und Freunden der Stiftung wäre das Engagement für Kinder und Jugendliche vorrangig in Berlin und Brandenburg überhaupt nicht denkbar.

Weitere Informationen zum Stück und zum Projekt erhalten Sie unter <http://www.komische-oper-berlin.de/spielplan/ali-baba/> sowie unter <http://www.katja-ebstein-stiftung.de/>.